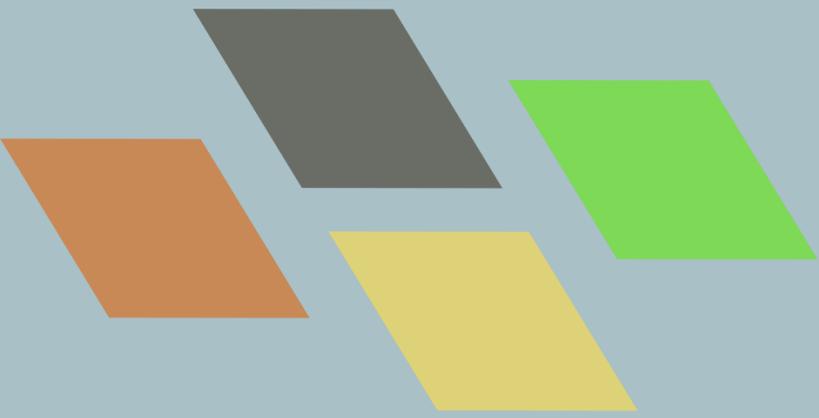




L'Association d'Ici et d'Ailleurs





Association d'Ici et d'Ailleurs...

Fondée en 1997, l'association "Ici et d'Ailleurs" a pour premier objectif de créer des projets artistiques à la rencontre de publics éloignés des lieux culturels. Ces projets sont principalement axés sur l'éducation et la sensibilisation aux arts.



Association d'ici et d'Ailleurs....

Depuis sa création, l'association d'ici et d'ailleurs a créé des projets et a réuni une cinquantaine d'artistes de différents univers et de différents médiums, en particulier : les arts plastiques, la musique, la danse, la poésie et la littérature, la bande dessinée, et l'artisanat d'art, etc... .

En 30 ans, les différents projets de l'association ont rencontré plusieurs milliers de personnes, en élargissant son impact sur le territoire, grâce à sa capacité à développer des partenariats avec des structures bien implantées (Théâtre les deux scènes, le Frac Franche-Comté, Amnesty International, les maisons de quartiers, Etc....)



L'Association d'ici et d'Ailleurs
c'est depuis l'année 1997 ...



30 Projets

23 Artistes engagés

7500 Participants

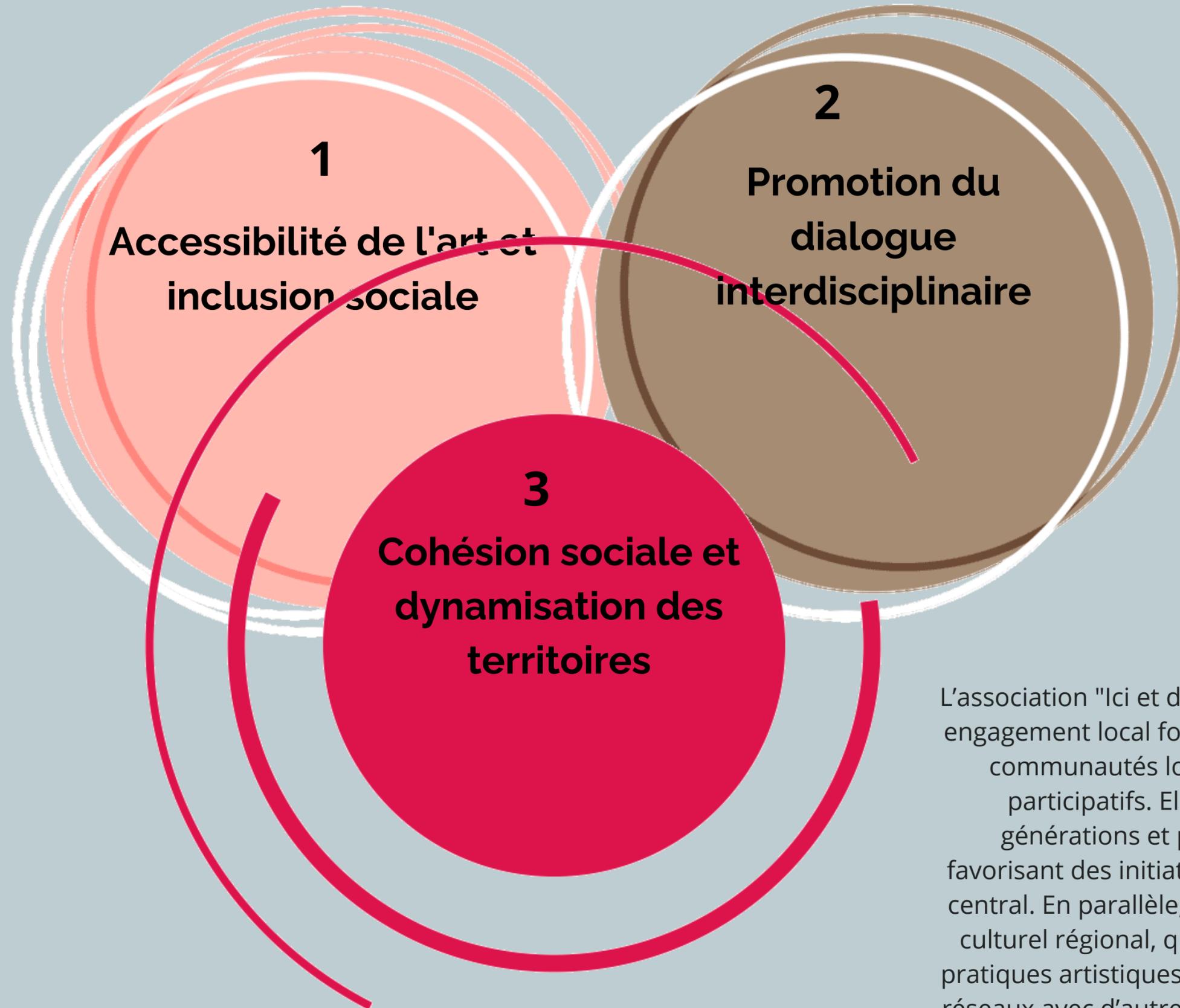
26000 Bénéficiaires

3 Valeurs Fondatrices d'Ici et d'Ailleurs

1. Accessibilité de l'art et inclusion sociale
2. Promotion du dialogue interdisciplinaire
3. Cohésion sociale et dynamisation des territoires

1

L'association se consacre à rendre l'art accessible à des publics éloignés des lieux culturels, notamment par des projets éducatifs ou des recherches pédagogiques innovantes. Elle vise également à inclure des populations souvent marginalisées, comme les enfants, les personnes âgées, les personnes en situation de handicap, et les détenus.



1
**Accessibilité de l'art et
inclusion sociale**

2
**Promotion du
dialogue
interdisciplinaire**

3
**Cohésion sociale et
dynamisation des
territoires**

2

En encourageant les collaborations entre artistes de divers horizons (arts plastiques, musique, danse, poésie, artisanat d'art, cinéma), l'association valorise la diversité artistique et les échanges culturels.

3

L'association "Ici et d'Ailleurs" ancre ses activités dans un engagement local fort, visant à impliquer activement les communautés locales dans des projets culturels participatifs. Elle encourage le dialogue entre générations et promeut la cohésion sociale en favorisant des initiatives où les habitants jouent un rôle central. En parallèle, l'association valorise le patrimoine culturel régional, qu'elle met en lumière à travers des pratiques artistiques contemporaines tout en créant des réseaux avec d'autres structures locales pour dynamiser les territoires marginalisés.

Quels sont les impacts d'ici et d'Ailleurs ?

3 types d'impact conformes à ses valeurs ::

Impacts Artistiques et Culturels

Impacts Sociaux

Impacts Géographiques

Impacts Artistiques et Culturels :

1 – Promotion et Accessibilité de l'Art:

L'association a joué un rôle clé dans la diffusion de l'art et de la culture à travers des expositions, des performances artistiques et des collaborations avec des artistes régionaux. Les projets tels que "Les paysages après Courbet" et les expositions itinérantes dans des EHPAD et des médiathèques ont permis de rendre l'art accessible à un large public .

La diversité des projets, combinant différentes disciplines artistiques (peinture, sculpture, gravure, typographie), a enrichi l'offre culturelle locale et a encouragé l'innovation artistique .

Impacts Artistiques et Culturels

2 –Valorisation du Patrimoine Culturel :

Des projets comme ceux autour de Gustave COURBET, Jean MESSAGIER ou artistes régionaux professionnels ou amateurs ont non seulement honoré le patrimoine artistique de la région, mais ont également stimulé la réflexion sur l'art contemporain en dialogue avec les traditions artistiques du passé. Ces initiatives ont contribué à la valorisation du patrimoine culturel régional tout en le connectant à des pratiques artistiques moderne.

Impacts Artistiques et Culturels

3 – Le Festival Tremplin

Plus récemment, l'association a étendu son champ d'action à la promotion du cinéma amateur avec le projet "Tremplin", qui soutient la jeune création cinématographique. Ce projet met en lumière de jeunes talents et permet la diffusion de leurs œuvres dans toute la région Bourgogne Franche-Comté, renforçant ainsi la présence du cinéma local dans le paysage culturel.

Impacts sociaux

1 – Inclusion Sociale et Éducation

L'association a développé des projets pour des publics variés, en direction des enfants, des personnes âgées, des personnes en situation de handicap, et les détenus. Les projets comme "L'Imagier Poétique des Choses" et "Le Mois Intérieur" visaient à encourager l'expression artistique et à favoriser l'inclusion sociale, en particulier dans des contextes difficiles comme la maison d'arrêt, les quartiers prioritaires de Besançon.

Les initiatives intergénérationnelles, telles que "Les Pt'its Bonheurs", ont permis de créer des espaces de dialogue et de partage entre différentes générations, renforçant ainsi les liens sociaux et permettant aux jeunes et aux personnes âgées d'interagir de manière significative

Impacts sociaux

2 – Participation des publics

Les projets impliquant la communauté locale, comme la création d'une bande dessinée sur le quartier Clairs Soleils à Besançon, ont favorisé la participation active des habitants à des initiatives culturelles. Cela a contribué à renforcer le tissu social local en offrant aux habitants un moyen de s'exprimer et de se reconnecter avec leur environnement .

Impacts sociaux

3 – Soutien aux Populations Vulnérables

Des projets spécifiques ont été conçus pour les personnes en situation de handicap, comme l'initiative avec l'APF France Handicap, qui a permis aux enfants handicapés de participer à la création d'un carnet de recettes. De tels projets ont renforcé l'inclusion et permis à ces enfants de s'exprimer de manière créative.

Pendant 6 années, plusieurs artistes sont intervenus à la maison d'arrêt de Besançon. Ateliers artistiques, Projets, éditions et vernissages.

Impacts Géographiques

1 – Ancrage Local et Régional

L'association a maintenu un fort ancrage géographique en se concentrant principalement sur des projets situés dans la région de Bourgogne-Franche-Comté, notamment à Besançon et dans ses quartiers. Les initiatives, comme celles menées dans les quartiers Grette-Butte, de Clairs Soleils et de Planoise, ont permis de valoriser ces zones souvent marginalisées et de montrer la richesse culturelle et humaine de ces espaces .

La diffusion des projets dans d'autres villes et espaces publics de la région a permis de créer un lien fort entre le patrimoine local et le public, contribuant ainsi au rayonnement culturel régional .

Impacts Géographiques

2 – Création de Réseaux Culturels

L'association a activement collaboré avec d'autres structures culturelles et éducatives dans la région, ce qui a renforcé les réseaux culturels locaux et a permis de créer des synergies entre différents acteurs du secteur culturel. Cela a facilité la mise en œuvre de projets plus ambitieux et a enrichi l'offre culturelle dans la région Bourgogne Franche-Comté.

Conclusion

L'association "Ici et d'Ailleurs" continue de bâtir des ponts entre différentes disciplines artistiques et de promouvoir une approche éducative et contextuelle de l'art, tout en cherchant à engager des publics divers et à explorer le rôle des artistes dans la société.